

Módulo: Elaboración de Moldes Bases. TOTAL 48 HS RELOJ

Contenidos	Prácticas Formativas
<p><u>Bloque de contenidos: Moldería</u></p> <p>Insumos de trabajo. Toma de medidas. Instrumentos de medición.</p> <p>Normas de seguridad e higiene.</p> <p>Moldería industrial y a medida. Circuito para desarrollar la moldería.</p> <p>Tabla de medidas/talles. Relación con medidas personalizadas.</p> <p>Figurines. Características generales. Figura humana. Figurín como estilización de la figura humana.</p> <p>Nomenclatura del molde.</p>	<p>2 clases de 3 hs reloj</p> <p>Practica de figura humana.</p> <p>Toma de medidas.</p> <p>Comparación de tablas normalizadas y personales</p>
<p><u>Bloque de contenidos: Moldes base</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Moldería femenina: sistema de moldería. Técnicas de trazado <p>Base superior con o sin pinzas. Manga. Cuello.</p> <p>Base inferior. Falda. Pantalón.</p> <p>Representación de las bases sobre el figurín.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moldería masculina: sistema de moldería. Técnicas de trazado <p>Base superior. Manga. Cuello.</p> <p>Base inferior. Pantalón.</p> <p>Representación de las bases sobre el figurín.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moldería niños: sistema de moldería. Técnicas de trazado <p>Base superior. Manga. Cuello.</p> <p>Base inferior. Falda. Pantalón.</p> <p>Representación de las bases sobre el figurín.</p>	<p>14 clases de 3 hs reloj</p> <p>Trazado de bases</p> <p>Armado de plantillas en cartón</p> <p>Representación del calce de la base sobre figura humana, dama, niños/as, caballero.</p> <p>Armado de Toil de las bases.</p>

HASTA ACÁ SERÍA LO COMÚN ENTRE EL CONFECCIONISTA A MEDIDA Y EL MODELISTA – PATRONISTA.

Contenidos	Prácticas Formativas
<p><u>Bloque de contenidos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del diseño o modelo a confeccionar y/o ficha técnica. - Calculo de Insumos. Presupuestos. - Transformaciones básicas de moldes de bases superiores e inferiores - Disposición, tizado y corte - Armado de la prenda. Prueba y correcciones - Confección - Planchado, prueba y ajuste. - Terminaciones 	<p>32 clases de 3 hs reloj</p> <p>Faldas: tubo, evasé. Costadillo, quilla, godet. Caderin.</p> <p>Tablas y/o Tablón</p> <p>Campana o plato</p> <p>Blusa y/o Chaleco. Remera y/o Musculosa</p> <p>Buzo y/o Camperita deportiva</p> <p>Pantalón palazzo o con pliegues y/o calza</p> <p>Bajantes de cintura</p> <p>Bolsillos</p> <p>Orientación de la tela (hilo / criterio de diseño))</p> <p>Ubicación del molde sobre la tela</p> <p>Margin de costura</p> <p>Punto flojo</p> <p>Hilván</p> <p>Mecánica y/o manual.</p> <p>Costura recta. Sulfilado (zigzag y/u overlock)</p> <p>Aplomo de costuras, Pinzas.</p> <p>Vistas y cinturas. Entretelas</p> <p>Cierres y cruces. Abotonadura.</p> <p>Botón y ojal.</p> <p>Dobladillos</p> <p>Bordados</p> <p>CONFECCIÓN DE 3 PRENDAS CORRESPONDIENTES AL MÓDULO (DAMA, HOMBRE Y/O NIÑO)</p> <p>LOS EJEMPLOS PUEDEN TRABAJARSE EN TELA DE PUNTO O TEJIDO PLANO</p>

Módulo: Confección de prendas con recortes y asimétricas. TOTAL 96 HORAS RELOJ

Contenidos	Prácticas Formativas
<p><u>Bloque de contenidos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del diseño o modelo a confeccionar y/o ficha técnica. - Calculo de Insumos. Presupuestos. - Transformaciones complejas - Prendas con recorte sobre base superior e inferior. - Prendas asimétricas. - Disposición, tizado y corte - Armado de la prenda. Prueba y correcciones - Confección - Planchado, prueba y ajuste. - Terminaciones 	<p>32 clases de 3 horas reloj</p> <p>Vestido. Rotación de pinza de busto y cintura. Asociación de bases en manga: Japonesa, Dolman y/o Raglán)</p> <p>Camisa, puño y tirilla. Jean Sacón o Campera Reducciones y ampliaciones.</p> <p>Monoprenda</p> <p>CONFECCIÓN DE 3 PRENDAS CORRESPONDIENTES AL MÓDULO (DAMA, HOMBRE Y/O NIÑO)</p> <p>LOS EJEMPLOS PUEDEN TRABAJARSE EN TELA DE PUNTO O TEJIDO PLANO</p>

Módulo: Progresiones de punto y plano. TOTAL 46 HORAS RELOJ

Contenidos	Prácticas Formativas
<p><u>Bloque de contenidos: Prendas elastoméricas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cálculos de elongación y recuperación elástica de los tejidos. 	<p>Transformaciones en bases superiores e inferiores</p>
<p><u>Bloque de contenidos: Progresiones.</u></p> <p>Progresión de las bases Definición y técnica para realizar la progresión</p>	<p>Progresiones en nido de las bases.</p>

TRAYECTO CONFECCIONISTA A MEDIDA

TOTAL 380 HORAS RELOJ

M. DE TRABAJO 24 HS RELOJ (8x3)

M. TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES 50 HS RELOJ (16x3)

M. BASES 48 HS RELOJ (16x3)

M. CONFECCIÓN DE PRENDAS BASICAS 96 HS RELOJ (32x3)

M. CONFECCIÓN DE PRENDAS CON RECORTES Y ASIMÉTRICAS 96 HS RELOJ (32x3)

M. PROGRESIONES DE PUNTO Y PLANO 46 HS RELOJ (15x3,1)

M. GESTIÓN 20 HS RELOJ (7x3)